

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ
ΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ
ΝΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Αριθμ. Γνωμ. 157/1989

Γνωμοδοτών: Δ. Παπαπετρόπουλος

Αθήνα 14 Μαρτίου 1989

ΠΡΟΣ: Το Υπουργείο Πολιτισμού
Δ/νση Βυζαντινών και
Μεταβυζαντινών Μνημείων
Τμήμα Βυζαντινών Μουσείων

Σε απάντηση του υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Β/Φ43/42762/719/28.11.88
εγγράφου ερωτήματός σας, ειθέτουμε τα ίατωθι:

Το άρθρο 45 παρ. 5 του Ν. 590/1977 "Περί Καταστατικού
Χάρτου της Ενιληπίας της Ελλάδος" ορίζει ότι "Δι' αποφάσεων
της Δ.Ι.Σ., ενηρινούμενων υπό της Ι.Σ.Ι. και δημοσιευμένων διά
της Εφημερίδος της Κυβερνήσεως, δύναται να συνιστώνται εις τας
Ιεράς Μητροπόλεις τη προτάσει του οικείου Μητροπολίτου,
εικληπιαστικά Μουσεία προς ιαταγραφήν, φύλαξιν και συντήρησιν
κειμηλίων, λερών εινόνων και λοιπών έργων εικληπιαστικής
τέχνης".

Εις της διατάξεως αυτής προιύπτει ότι με πρόταση του οικείου
Μητροπολίτου και απόφαση της διοικούς Ιεράς Συνόδου, η οποία
εγνοίνεται από την Ιεράν Σύνοδον της Ιεραρχίας και
δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, είναι δυνατή η
σύσταση εικληπιαστικών Μουσείων, με σιοπό την ιαταγραφήν,
φύλαξιν και συντήρησιν των έργων εικληπιαστικής τέχνης. Η
διάταξη είναι σαφής και ειδική, ώστε να ιαταργεί ιαθεί αντίθετο
προπογούμενη. Είναι δε και σύμφωνος προς το όλον πνεύμα του

άρθρου 45 του Καταστατικού Χάρτου, το οποίο ορίζει ότι όλα τα σεν λατρευτικές χρήσεις ιερά σκεύη, λειτουργικά βιβλία και ειδόνες είναι ιερά πράγματα και η μεταφορά τούτων σε Μουσεία, χωρίς την άδειαν του οικείου Μητροπολίτου τιμωρείται διά φυλακίσεως, η οποία υποχρεούται ν' απαιτήσει την απόδοση αυτών.

Ει τούτων παρέπεται ότι οι διατάξεις του άρθρου 8 του νόμου 2674/1921 ικατά τις οποίες απαγορεύεται η μετανίνηση, από του τόπου στον οποίο φυλάσσονται, των Βυζαντινών και Μεσαιωνικών έργων τέχνης, χωρίς άδεια της αρχαιολογικής υπηρεσίας, θα πρέπει να θεωρηθούν ως ιαταργηθείσες ή τροποποιηθείσες ικατά το σπινείον ικατά το οποίο η μεταφορά γίνεται από τον Μητροπολίτη, μετά την τήρηση των διατυπώσεων του άρθρου 45 του ν. 590/77, μετά την δημιουργίαν εκκλησιαστικών Μουσείων, συγκεντριμένου για την δημιουργίαν εκκλησιαστικών Μουσείων, συντήρηση, συνοπού, ήτοι για την ιαταγραφή, φύλαξη και συντήρηση, ιειμπλίων, ιερών ειδόνων και λοιπών εκκλησιαστικών έργων.

Δεν δύναται δε να συναχθεί αντίθετον συμπέρασμα ούτε ει του περιεχομένου του άρθρου 4 του ι.ν. 5351/32, καθ' όσον το εύρος εφαρμογής τούτου, ανεξαρτήτως της ίσχυος του, μετά τις διατάξεις του άρθρου 45 του ν. 590/77, περιορίζεται διττώς: πρώτον μεν διότι αναφέρεται μόνον εις τα μη χρησιμοποιούμενα στη λατρεία αρχαία εκκλησιαστικά ιειμπλία και πολύτιμα αρχαία χειρόγραφα και δεύτερον ιαταλαμβάνεται μόνον τα ει τούτων φυλασσόμενα από τις Ι. Μονές και όχι και από άλλα φυσικά ή νομικά πρόσωπα, όπως είναι π.χ. οι ενοριανοί ή Μητροπολιτικοί ναοί.

Κατ' αιολουθίαν όλων των ανωτέρω επί του τιθεμένου ερωτήματος, αρμόζει η απάντηση ότι διά την ίδρυση και λειτουργία των Εκκλησιαστικών Μουσείων απαιτείται η τήρηση και διαβιβασία, που προβλέπει το άρθρο 45 παρ. 5 του Ν. 590/1977.

